

Sulle rive del Brenta

Musica e cultura attorno
alla famiglia Buffa di Castellalto (sec. XVI-XVIII)



Con il catalogo delle musiche del Fondo Buffa
a cura di Clemente Lunelli

ANTONIO CARLINI - MIRKO SALTORI

SOMMARIO

Introduzione	11
Capitolo I Il mondo della ruralità e dell'artigianato.....	13
<i>Gli anni di Napoleone</i>	37
Capitolo II Gli spazi meditativi del sacro.....	49
<i>Organo e organisti</i>	60
Capitolo III I tempi, i luoghi e le azioni dei gentiluomini.....	68
<i>Arti figurative</i>	68
<i>Libri e biblioteche</i>	72
<i>Esercizi di scritture poetiche</i>	80
<i>Insegnamenti di varia umanità</i>	86
<i>La "Studiosa Società" di Telve (1802-1814)</i>	93
<i>Teatro con musica o di parola</i>	95
<i>Il consumo quotidiano della musica</i>	107
Capitolo IV La famiglia Buffa e la giurisdizione di Castellalto.....	117
<i>L'archivio Buffa presso l'Archivio di Stato di Trento: alcune note</i>	117
<i>I signori di Castellalto</i>	119
<i>I Buffa di Castellalto</i>	123
Capitolo V Cultura e musica nella famiglia Buffa.....	145
<i>Primi scampoli: da Gasperino († 1567) ad Armenio (1590-1670)</i>	145
<i>Antonio Buffa (1622-1695)</i>	150
<i>Ancora Padova: Bonaventura Francesco Antonio (1665-1715)</i> <i>ospite di Francesco Petrobelli</i>	193
<i>Il Settecento: Francesco Ferdinando (1706-1781),</i> <i>Carlo Antonio (1722-1759), Girolamo (1748-1810)</i>	204
Appendici.....	232
<i>Quadreria della famiglia Buffa (fine sec. XVII)</i>	232
<i>Elenco delle monete e medaglie di Antonio Buffa (sec. XVII)</i>	237
<i>Raccolta poetica dedicata ad Antonio Buffa (1723)</i>	243
<i>Inventario della libreria (1759)</i>	249
<i>Quadreria della famiglia Ceschi (1778)</i>	276
<i>Catalogo di vendita di Domenico Battifoco librajo veneto (1768)</i>	280
<i>Albero genealogico</i>	284
Capitolo VI Il fondo musicale.....	286
<i>Catalogo delle musiche dell'archivio Buffa</i>	293
Indici.....	353
<i>Indice dei nomi</i>	354
<i>Indice dei luoghi</i>	364